



2024 부산국가지질공원

## 아름다운 지질공원 사진공모전



### □ 추진목적

- 부산국가지질공원의 우수한 지질명소를 소개하고 아름다운 지질공원의 인지도를 제고하고자 함

### □ 공모전 개요

- 공 모 명: 2024 아름다운 지질공원 사진 공모전
- 공모기간: 2024. 4. 1. ~ 6. 30.
- 공모주제  
[일반] 부산 지질명소(12개소)\* **경관**(지질 및 자연·문화 유산)· **풍경** 사진  
[특별] 부산 지질명소(12개소) 속 **인물** 사진
- 참가대상: 부산국가지질공원에 관심있는 누구나
- 출 품 수: 분야별 1인 1작품 출품(타 공모전 입상작, 합성사진은 응모 불가)
  - ▷ 형식 제한없음(JPG 파일 권장)/ 작품당 3MB 이상 10MB 이내
  - ▷ 촬영일은 최근 1년 이내(2023.1.1. 이후) 촬영본에 한정
  - ▷ 사진 촬영기기 제한없음(참가자는 드론 촬영시 사전 촬영허가등 확인필요)
- 제출방법: **6.30.(일) 18:00까지** 신청서와 사진제출
  - ▷ 제 출 처 : 부산지속가능발전협의회(ecopa21@hanmail.net)
  - ▷ 메일제목 : 지질공원사진공모전(작품명)출품자성명
  - ▷ 공모전 신청서는 부산시, 부산지속가능발전협의회 홈페이지에서 다운로드
- 심사기준: 참신성, 홍보성, 흥미성, 완성도 각 25점
- 결과발표: 7.15.(월) 홈페이지·SNS 발표 및 개별 안내
- 시상내역: 분야별 최우수(1점), 우수(3점), 장려(4점), 입선(6점)

분야	최우수(1점)	우수(3점)	장려(4점)	입선(6점)
일반	20만원 상당	10만원 상당	7만원 상당	3만원 상당
특별	지오파트너 물품	지오파트너 물품	지오파트너 물품	지오파트너 물품

- ▷ 선착순 참여자 50명에게는 5,000원 상당의 커피 쿠폰 발송
- 문 의 처: 부산지속가능발전협의회(☎ 051-888-6624~6)
- 주최/주관: 부산광역시/부산지속가능발전협의회

### <유의사항>

- 심사결과 우수작품이 없을 경우 수상작을 선정하지 않을 수 있음
- 출품작의 초상권, 지적재산권, 저작권 분쟁에 따른 모든 책임은 출품자가 책임지며, 입상된 이후 문제발생 시 수상 취소될 수 있음
- 출품작은 향후 홍보자료에 다양한 방식으로 활용 가공될 수 있으며 온라인 게재 및 전시회, 작품집 발간 등으로 활용될 수 있음
- 본 공모에 신청서를 제출한 사람은 위의 모든 내용에 동의하는 것으로 간주함

### \*부산의 지질명소(12개소)

#### 1 낙동강하구

강과 바다가 어울린 천연의 모래섬



낙동강 하구 연안사주

천연기념물 제179호로 지정되어 있는 낙동강 하구는 낙동강이 남해 바다와 만나 만들어진 국내 최대의 현생삼각주로 모래가 쌓여 만들어진 사주, 사구, 석호 등 다양한 지형과 함께 아름다운 경관 속 철새도 관찰할 수 있는 으뜸 명소이다.

#### 2 물운대

고대 박물관으로 가는 바다길



물운대와 다대포해수욕장

약 8천만 년 전 백악기 말의 하부다대포층과 그 후 부산의 지각 변형과정을 한 눈에 볼 수 있으며 단층, 단층암, 암맥, 광맥, 처트면, 사층리, 흔적화석 등의 다양한 지질특성을 간직한 지질학의 교과서라 불릴 만한 곳이다.



⑤ 낙동강철새도래지



④ 아미산전망대



③ 낙동강하구에코센터



⑥ 제4기단구퇴적층



⑦ 퇴적동시성 정단층



⑧ 다대포품의낙조분수

#### 3 두송반도

공룡의 낙원을 뒤쫓는 지진



두송반도 석회질고토양층

공룡의 전성시대였던 약 8천만 년 전 백악기말의 부산지역 고환경을 보여주는 명소로 공룡알화석과 파편화석이 나타난다. 특히 과거 지진 활동이 기록된 다양한 암맥과 백악기말 건조했던 기후를 나타내는 캄브리트 복합층이 관찰된다.

#### 4 송도반도

불의 신(Vulcan)이 사는 길



송도반도 하부다대포층

한국의 지질노두 150선에 선정된 다대포층이 해안선을 따라 하부부터 상부까지 연속적으로 나타난다. 공룡골격과 공룡알동지화석, 석회질고토양, 암맥, 단층 등의 지질기록을 송도해수욕장 경관과 함께 만끽할 수 있다.



⑨ 공룡알화석



⑧ 석화목



⑦ 감천문화마을



⑥ 공룡알동지화석



⑤ 석회질 고토양층

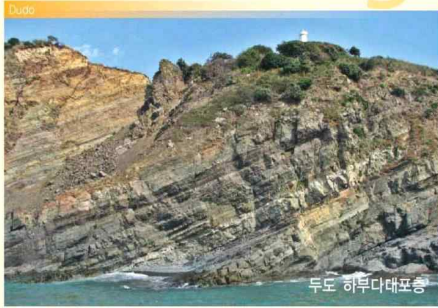


④ 송도해수욕장



## 불의 신(Vulcan)이 사는 호수 두도

5



송도반도 남쪽의 무인도로 해안절벽을 따라 백악기 말의 하부다대포층과 화산암들이 절경을 이루며, 공룡골격화석과 공룡알둥지화석을 발견할 수 있는 보물상자와 같은 지질명소이다.



㉔ 두도 전경 ㉔ 공룡알둥지화석 ㉔ 암남공원 ㉔ 슬럼프구조 ㉔ 구상혼펠스 ㉔ 국립해양박물관

## 호수에서 태어나 바다와 맞선 바위들 태종대

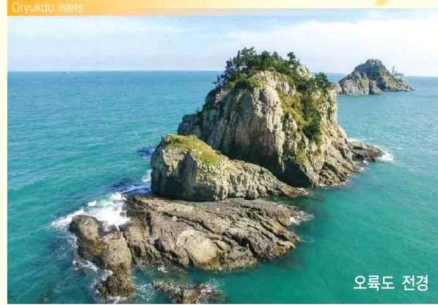
6



명승 제17호인 태종대는 백악기말 호수에서 쌓인 퇴적층이 해수면 상승으로 파도에 깎여 만들어진 해식애, 파식대지, 해안동굴 등의 암벽해안이 구상혼펠스, 꽃다발구조, 슬럼프구조 등 신비로운 지질 구조와 함께 절경을 이루고 있는 부산의 대표 해안경관지이다.

## 바다를 향한 불의 신(Vulcan) 오륙도

7



명승 제24호인 오륙도는 12만 년 전까지는 육지와 연결된 작은 반도였던 것이 오랜 세월동안 거센 파도에 깎여 분리된 것으로, 파식대지, 해식절벽, 해식동굴과 같은 해안침식지형이 빼어난 경관을 이루고 있다.



㉔ 등대섬 ㉔ 오륙도 스카이라이프 ㉔ 이기대 자연마당 ㉔ 해식동굴 ㉔ 구리광산 ㉔ 광안리해수욕장

## 바다를 향한 불의 신(Vulcan) 이기대

8



약 8천만 년 전 격렬했던 안산암질 화산활동으로 분출된 용암과 화산재, 화쇄류가 쌓여 만들어진 다양한 화산암과 퇴적암이 파도에 깎인 파식대지, 해식동굴, 돌개구멍 등이 해안도심경관과 함께 천혜의 절경을 이루고 있다.

## 불타는 대지 장산

9



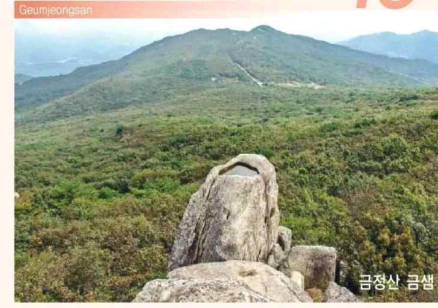
약 7천만 년 전 유문암질 화산활동으로 분출된 화산재, 용암, 화쇄류로 이루어진 산으로 구과상유문암, 반상유문암, 유문암질응회암 등 다양한 화산암들과 장산폭포, 돌서령 등의 웅장한 지형이 넘쳐나며 뛰어난 해안도심 경관을 즐길 수 있는 명소이다.



㉔ 양운폭포 ㉔ 장산너덜길 ㉔ 해운대해수욕장

## 신화가 잠든 바위산 금정산

10



약 7천만 년 전 지하에서 마그마가 식어 생성된 화강암이 융기하여 만들어진 부산의 뿌리를 이루는 산이다. 오랜 세월 비바람에 깎이고 다듬어진 기암절벽, 토르, 나마, 인셀베르그, 블록스트림 등 우아한 화강암지형을 역사유적 속에서 즐길 수 있다.



㉔ 토르 ㉔ 금정산성 ㉔ 범어사

## 마그마가 빚어낸 천연의 공예품 구상반려암

11



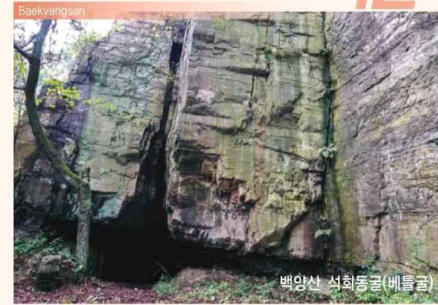
지하 깊은 곳에서 마그마가 서서히 굳어 만들어진 황령산 일대의 반려암은 암석 표면에 가운데 핵을 중심으로 동심원을 그리며 광물들이 배열된 구상조직을 잘 보여준다. 아시아에서 유일하며 세계적으로도 희귀하여 연구가치가 매우 높은 지질명소이다.



㉔ 구상반려암 전경 ㉔ 황령산 전망대 ㉔ 부산시민공원

## 다양한 암석들의 하모니, 부산의 역사책 백양산

12



약 8천만 년 전 화산활동으로 만들어진 다양한 화산쇄설암, 호수에서 쌓인 퇴적암, 지하에서 이들을 관입한 화강암 그리고 석회질 고토양층이 녹아 만들어진 석회동굴과 폭포까지 부산의 지질변천사와 독특한 지형을 만끽할 수 있는 트레킹형 명소이다.



㉔ 덕석바위 ㉔ 삼광사 ㉔ 어린이대공원