

부산 남구 도시브랜드 BI

매뉴얼

DESIGN SYSTEM

색채계획

01

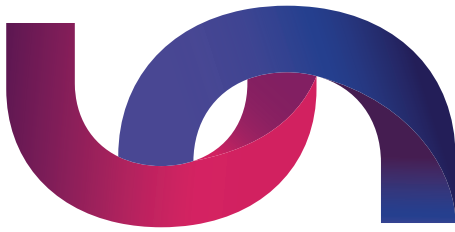
브랜드 비주얼 아이덴티티 컬러는 “열정”을 상징하는 레드계열(Red), “평화”를 표현하는 블루계열(Blue), “조화”를 의미하는 회색계열(Gray)의 색을 사용하여 남구의 정체성을 표현하였다. 또한 다양한 컬러와 그래픽 모티브를 사용하여 시각적 주목성을 높이고 밝고 긍정적인 분위기를 나타내고자 하였다.

COLOR SYSTEM



세계 유일의 UN기념공원 명칭의 U, N을 모티브로 손을 맞잡은 모습을 형상화하여 화합을 상징하고, 입체적 모형과 그라데이션을 사용하여 역동적인 도시의 이미지를 직관적이고 심플하게 표현하였다.

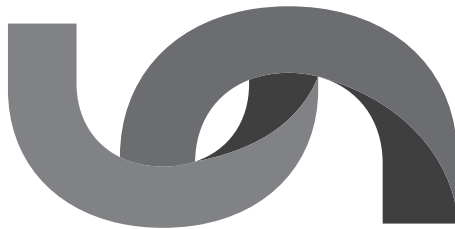
FULL COLOR



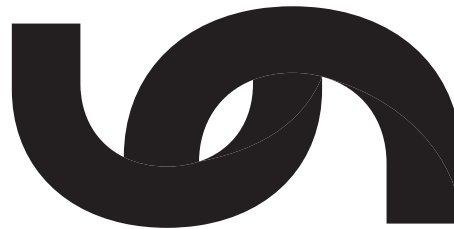
SOLID COLOR



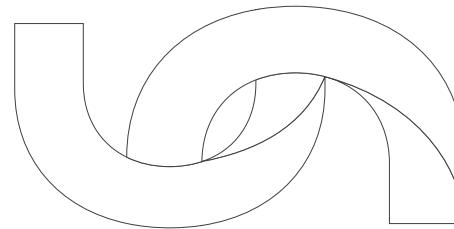
GRAY COLOR



BLACK COLOR



WHITE COLOR



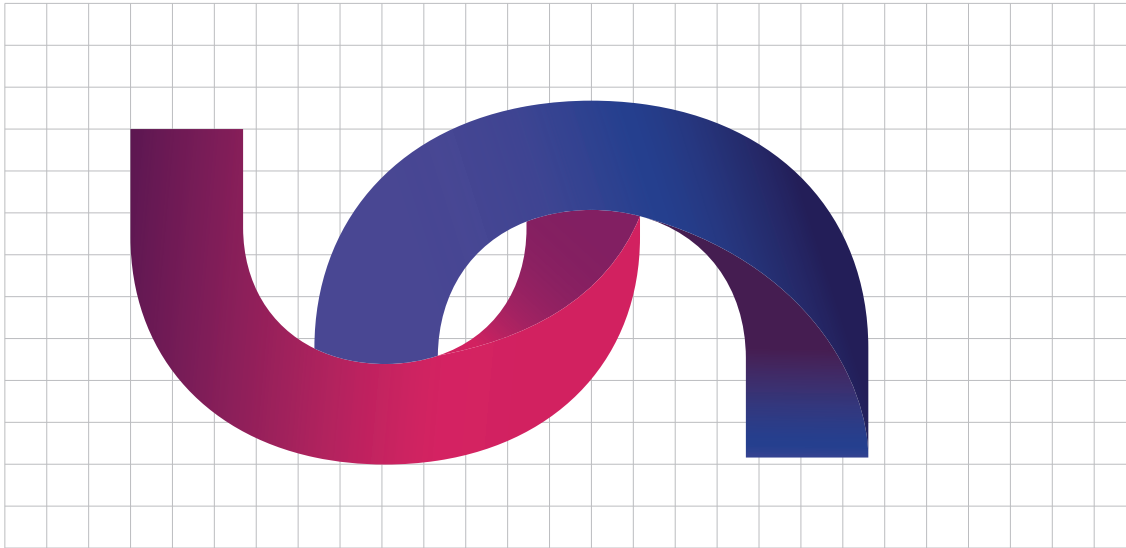
DESIGN SYSTEM

심벌 풀컬러 활용

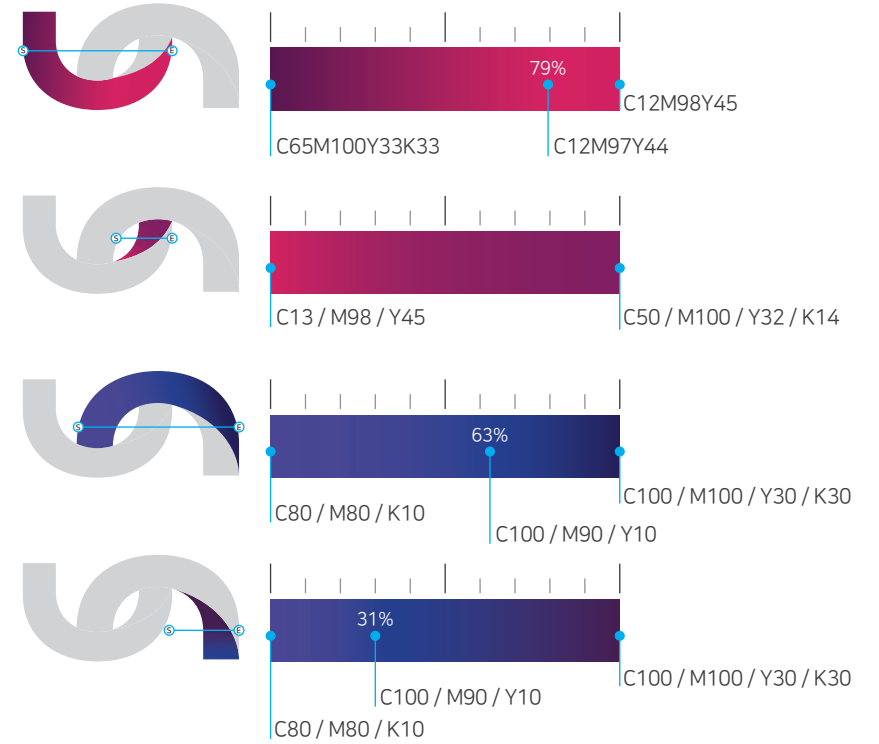
03

심벌마크는 부산광역시 남구의 아이덴티티의 가장 핵심이 되는 기본요소로 심벌마크의 형태, 비례, 색상등을 임의로 변경하여서는 안되며, 남구청에서 제공하는 데이터를 활용하여야 한다. 그러나, 그라데이션이 적용된 색채의 적용이 어려운 경우 단색 컬러를 활용하거나 무채색 컬러를 활용하고 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 정확하게 제작·사용하여야 한다.

FULL COLOR



GRADATION



DESIGN SYSTEM

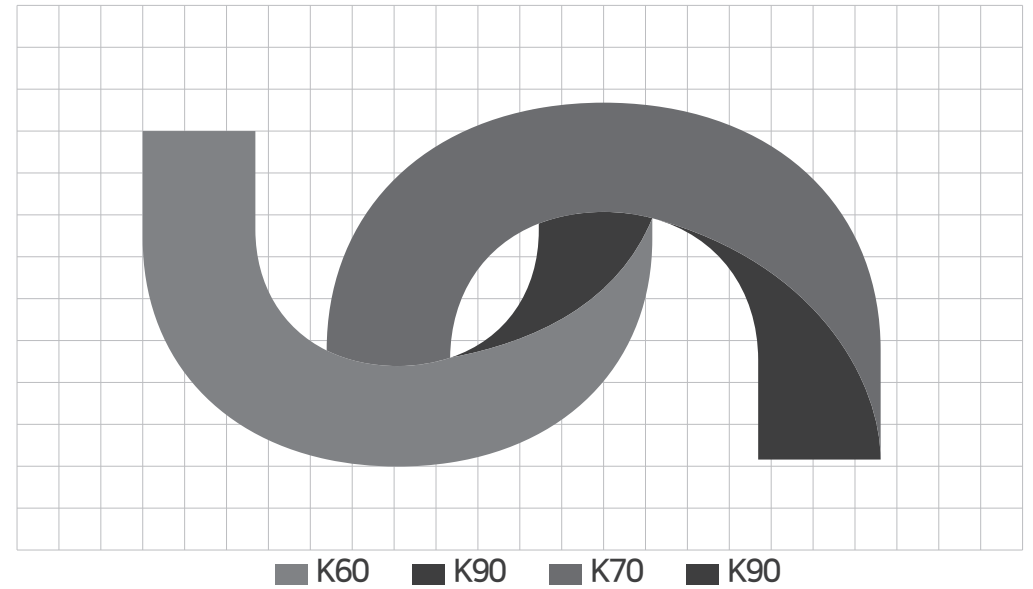
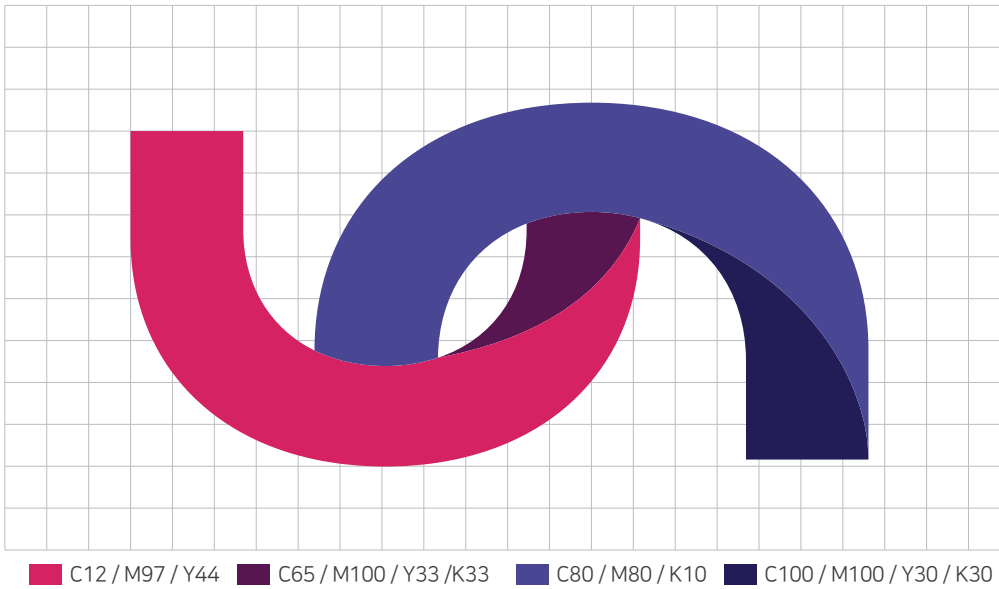
심벌 단색활용

04

심벌마크는 부산광역시 남구의 아이덴티티의 가장 핵심이 되는 기본요소로 심벌마크의 형태, 비례, 색상등을 임의로 변경하여서는 안되며, 남구청에서 제공하는 데이터를 활용하여야 한다. 그러나, 그라데이션이 적용된 색채의 적용이 어려운 경우 단색 컬러를 활용하거나 무채색 컬러를 활용하고 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 정확하게 제작·사용하여야 한다.

SOLID COLOR

GRAY COLOR



DESIGN SYSTEM

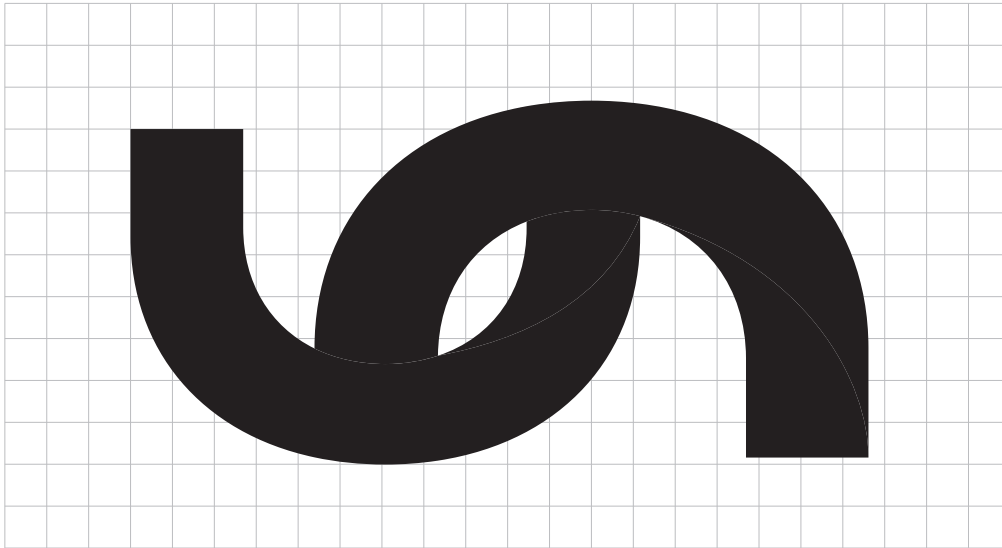
심벌 단색활용

05

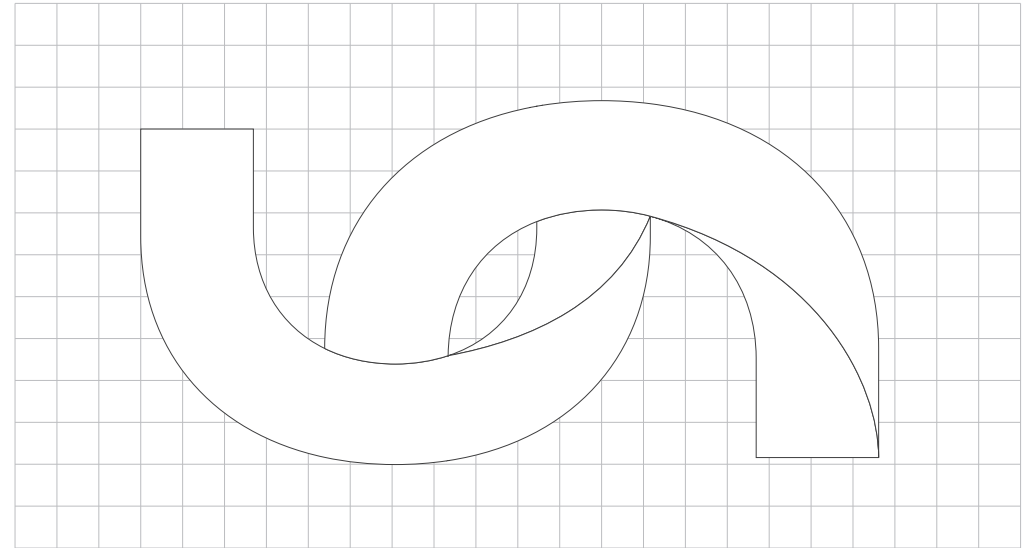
심벌마크는 부산광역시 남구의 아이덴티티의 가장 핵심이 되는 기본요소로 심벌마크의 형태, 비례, 색상등을 임의로 변경하여서는 안되며, 남구청에서 제공하는 데이터를 활용하여야 한다. 그러나, 그라데이션이 적용된 색채의 적용이 어려운 경우 단색 컬러를 활용하거나 무채색 컬러를 활용하고 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 정확하게 제작·사용하여야 한다.

BLACK COLOR

WHITE COLOR



■ BLACK(COM0YOK100)



□ WHITE(COM0YOK0)

DESIGN SYSTEM

로고

06

세계 유일의 UN기념공원 명칭을 사용하여
'주민과 함께(YOU &) 세계가 찾는 도시로 도약하자'는 의미를 담고 있다.

FULL COLOR

YOU & NAMGU

SOLID COLOR

YOU & NAMGU

GRAY COLOR

YOU & NAMGU

BLACK COLOR

YOU & NAMGU

WHITE COLOR

YOU & NAMGU

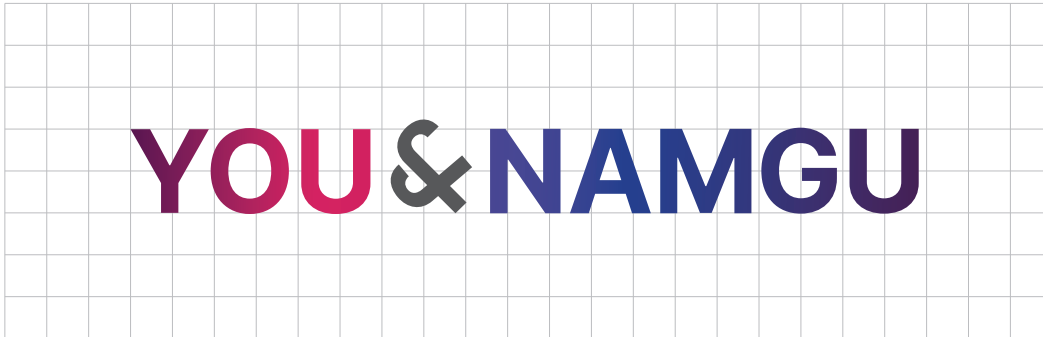
DESIGN SYSTEM

로고 풀컬러 활용

07

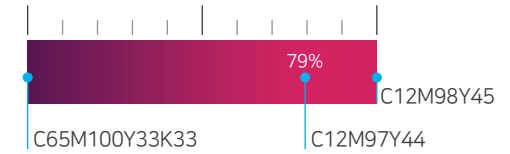
로고타입은 심벌마크와 함께 부산광역시 남구의 아이덴티티의 가장 핵심이 되는 기본요소로 로고타입은 형태, 비례, 색상등을 임의로 변경하여서는 안되며, 남구청에서 제공하는 데이터를 활용하여야 한다. 그러나, 그라데이션이 적용된 색채의 적용이 어려운 경우 단색 컬러를 활용하거나 무채색 컬러를 활용하고 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 정확하게 제작·사용하여야 한다.

FULL COLOR



GRADATION

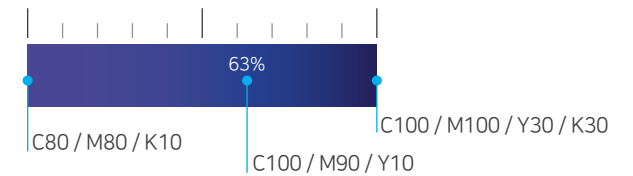
YOU



&



NAMGU



DESIGN SYSTEM

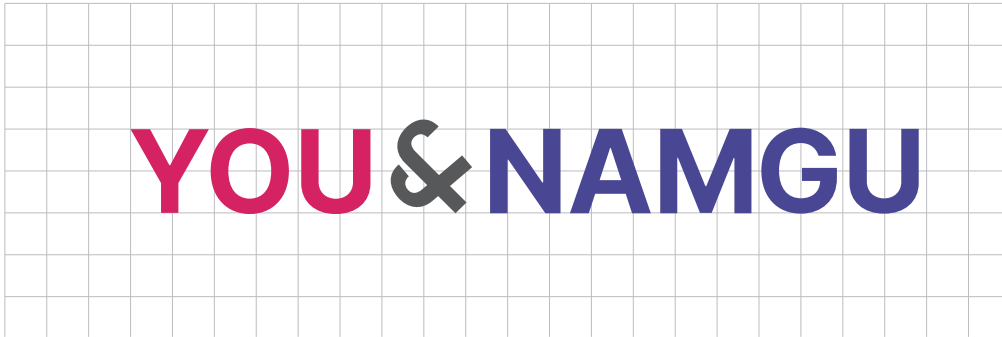
로고 단색활용

08

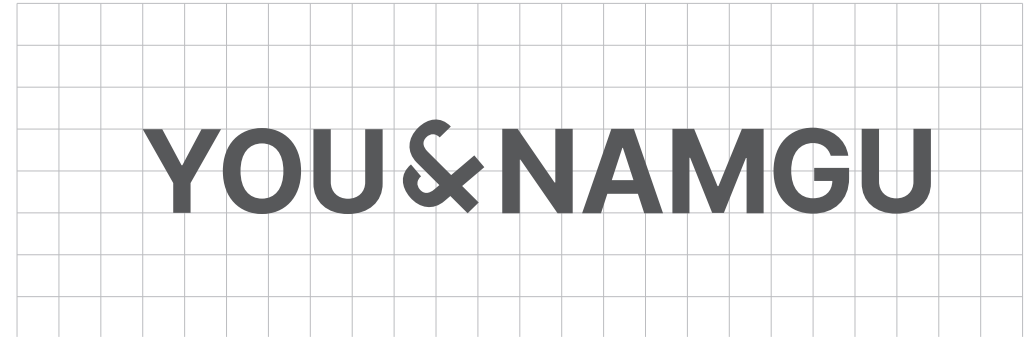
로고타입은 심벌마크와 함께 부산광역시 남구의 아이덴티티의 가장 핵심이 되는 기본요소로 로고타입은 형태, 비례, 색상등을 임의로 변경하여서는 안되며, 남구청에서 제공하는 데이터를 활용하여야 한다. 그러나, 그라데이션이 적용된 색채의 적용이 어려운 경우 단색 컬러를 활용하거나 무채색 컬러를 활용하고 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 정확하게 제작·사용하여야 한다.

SOLID COLOR

GRAY COLOR



■ C12/M97/Y44 ■ K80 ■ C80/M80/K10



■ K80

DESIGN SYSTEM

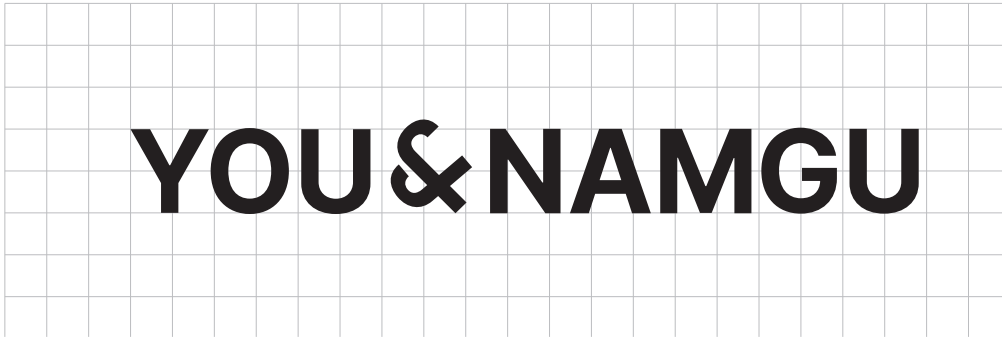
로고 단색활용

09

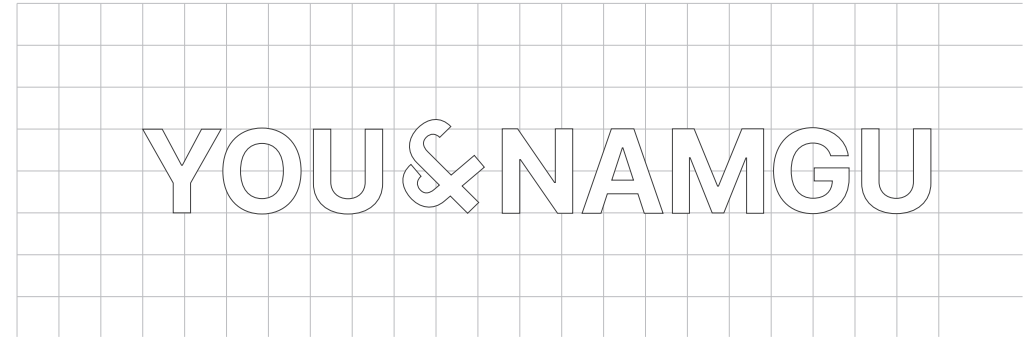
로고타입은 심벌마크와 함께 부산광역시 남구의 아이덴티티의 가장 핵심이 되는 기본요소로 로고타입은 형태, 비례, 색상등을 임의로 변경하여서는 안되며, 남구청에서 제공하는 데이터를 활용하여야 한다. 그러나, 그라데이션이 적용된 색채의 적용이 어려운 경우 단색 컬러를 활용하거나 무채색 컬러를 활용하고 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 정확하게 제작·사용하여야 한다.

BLACK COLOR

WHITE COLOR



■ BLACK(COM0YOK100)



□ WHITE(COM0YOK0)

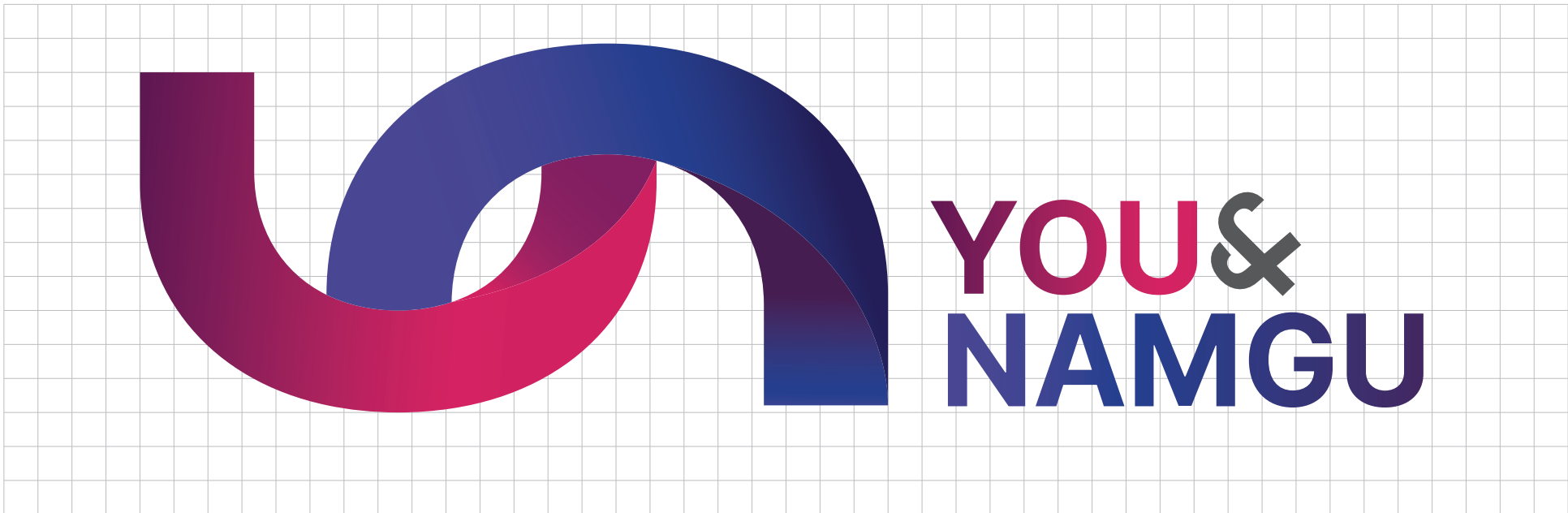
CIGNATURE SYSTEM

좌우조합 두줄형 풀컬러 활용

10

시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

FULL COLOR



CIGNATURE SYSTEM

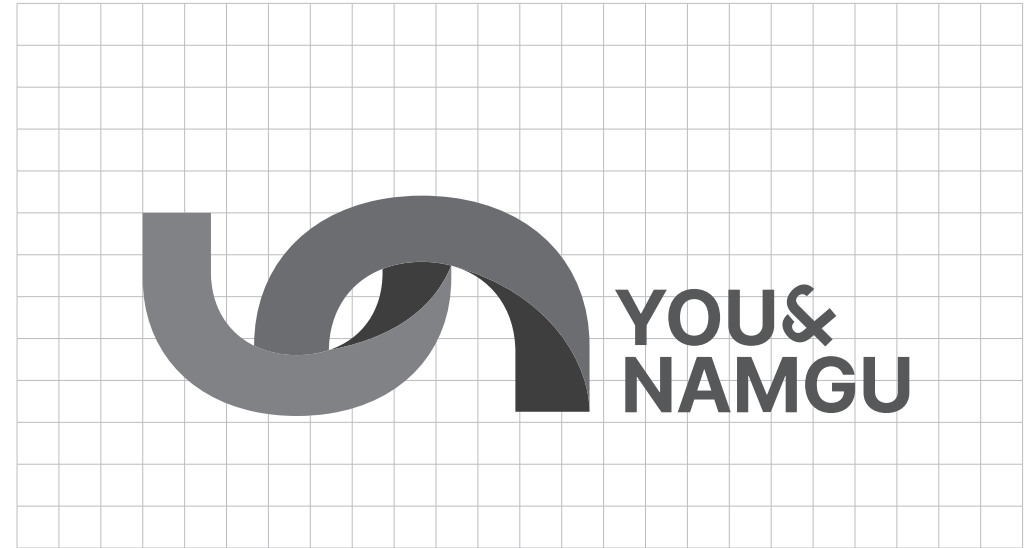
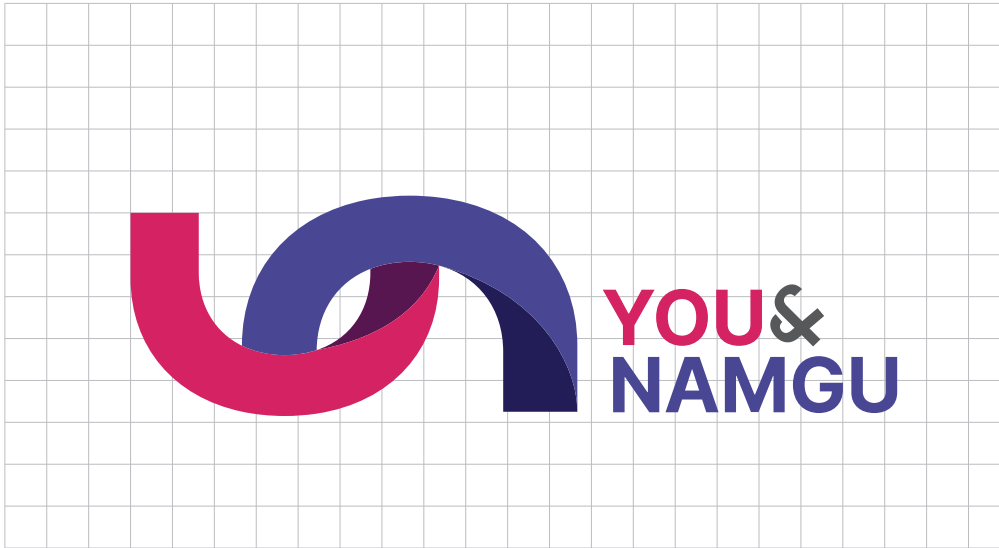
좌우조합 두줄형 단색활용

11

시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

SOLID COLOR

GRAY COLOR



■ C12 / M97 / Y44 ■ C65 / M100 / Y33 / K33 ■ C80 / M80 / K10 ■ C100 / M100 / Y30 / K30

■ K60 ■ K90 ■ K70 ■ K90

CIGNATURE SYSTEM

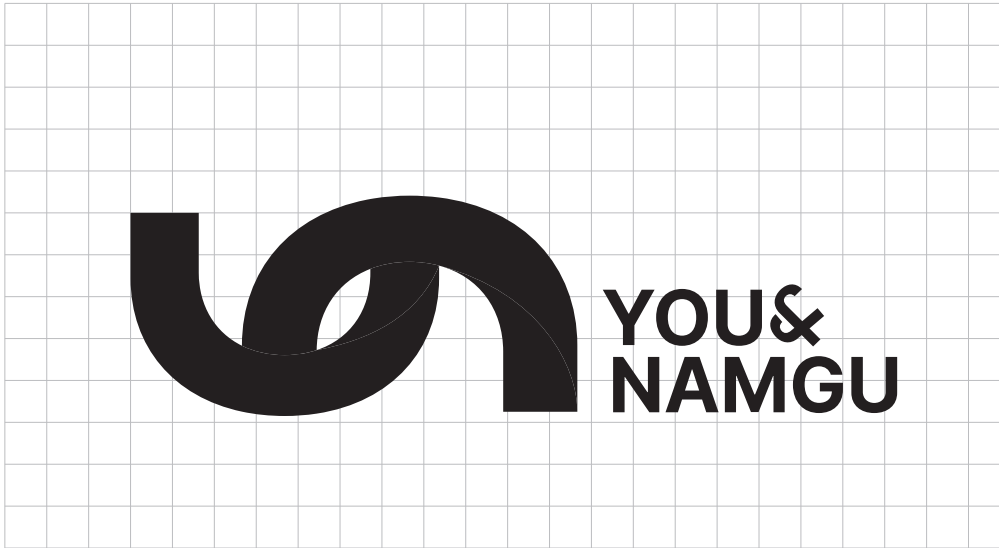
좌우조합 두줄형 단색활용

12

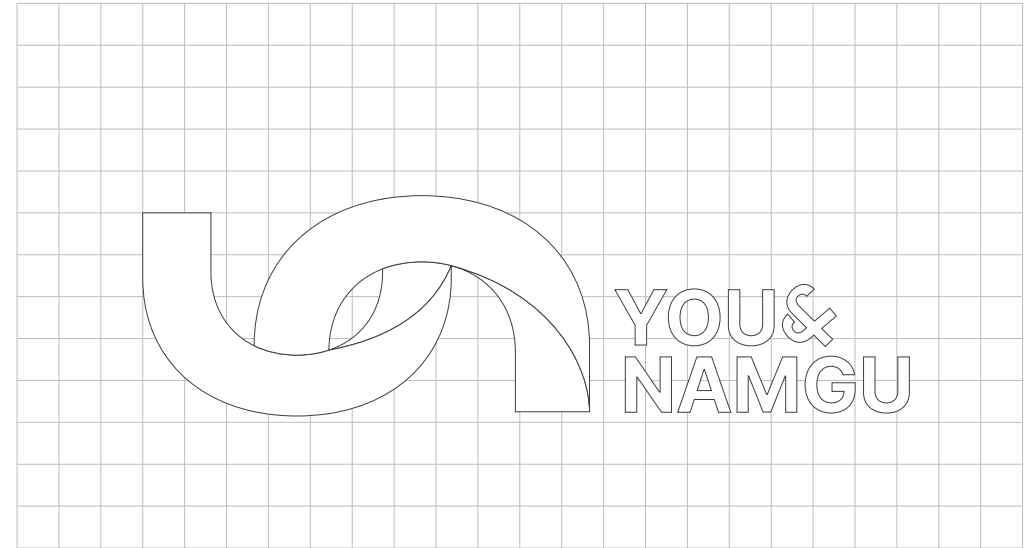
시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

BLACK COLOR

WHITE COLOR



■ BLACK(COM0Y0K100)



□ WHITE(COM0Y0K0)

CIGNATURE SYSTEM

좌우조합 한줄형 풀컬러 활용

13

시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

FULL COLOR



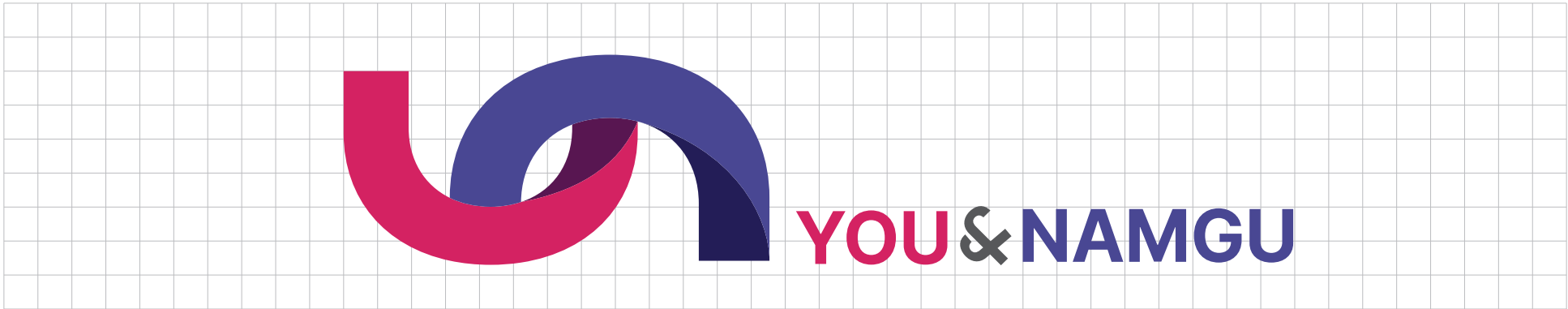
CIGNATURE SYSTEM

좌우조합 한줄형 단색활용

14

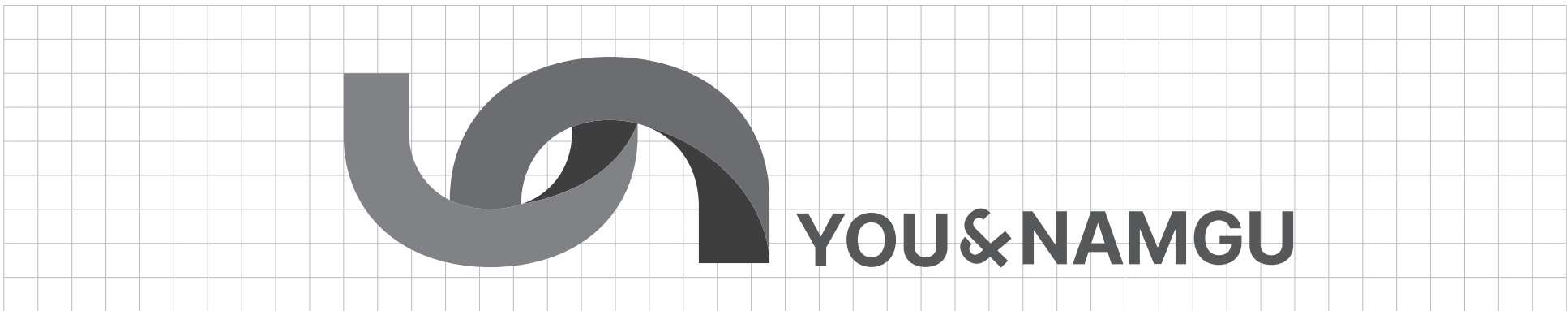
시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

SOLID COLOR



■ C12 / M97 / Y44 ■ C65 / M100 / Y33 / K33 ■ C80 / M80 / K10 ■ C100 / M100 / Y30 / K30

GRAY COLOR



■ K60 ■ K90 ■ K70 ■ K90

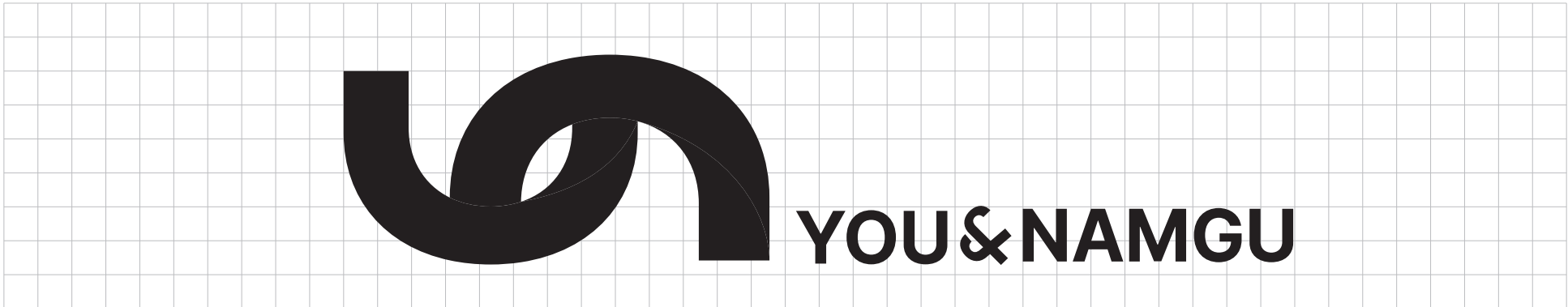
CIGNATURE SYSTEM

좌우조합 한줄형 단색활용

15

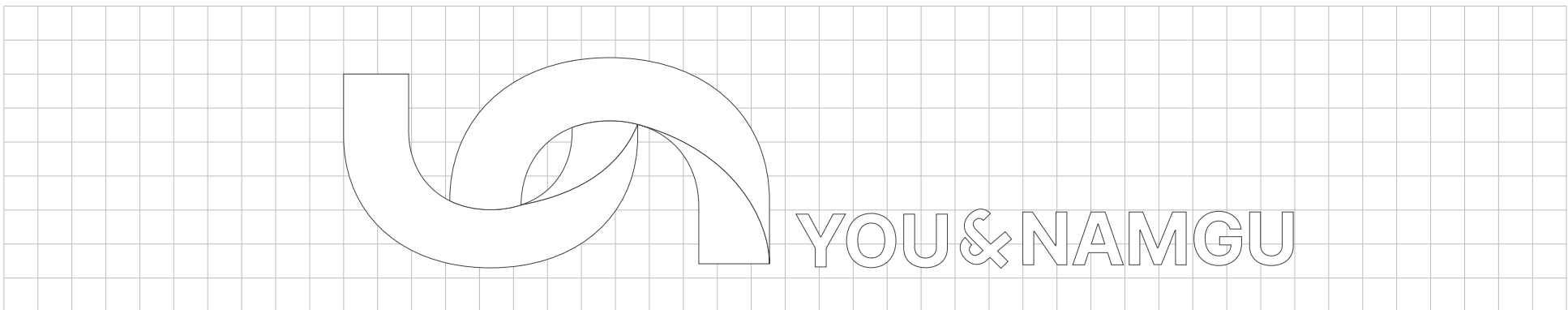
시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

BLACK COLOR



■ BLACK(C0M0Y0K100)

WHITE COLOR



□ WHITE(C0M0Y0K0)

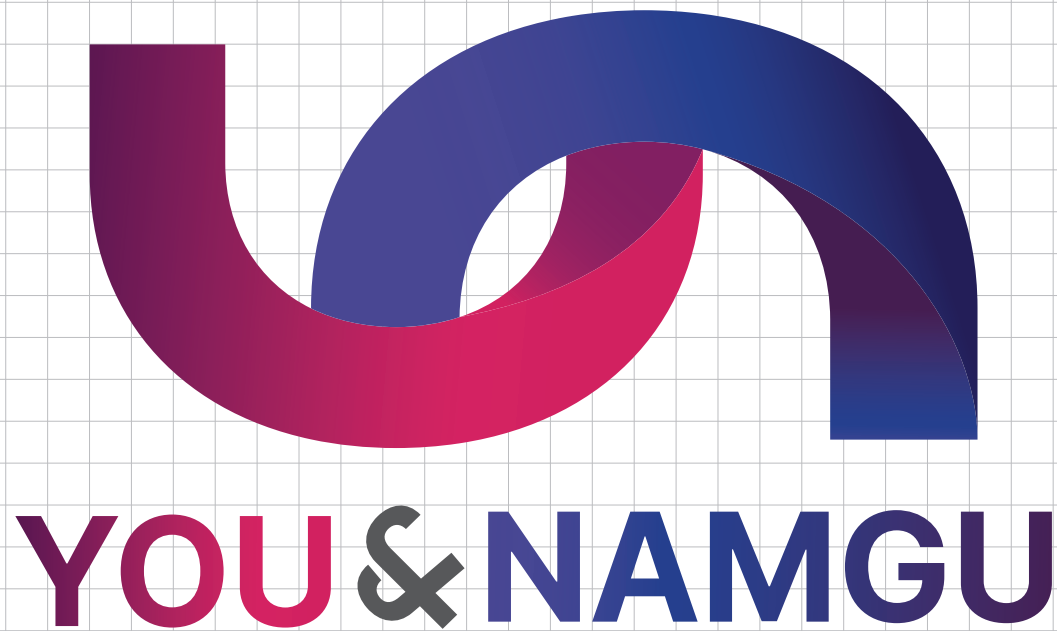
CIGNATURE SYSTEM

상하조합 풀컬러 활용

16

시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

FULL COLOR



CIGNATURE SYSTEM

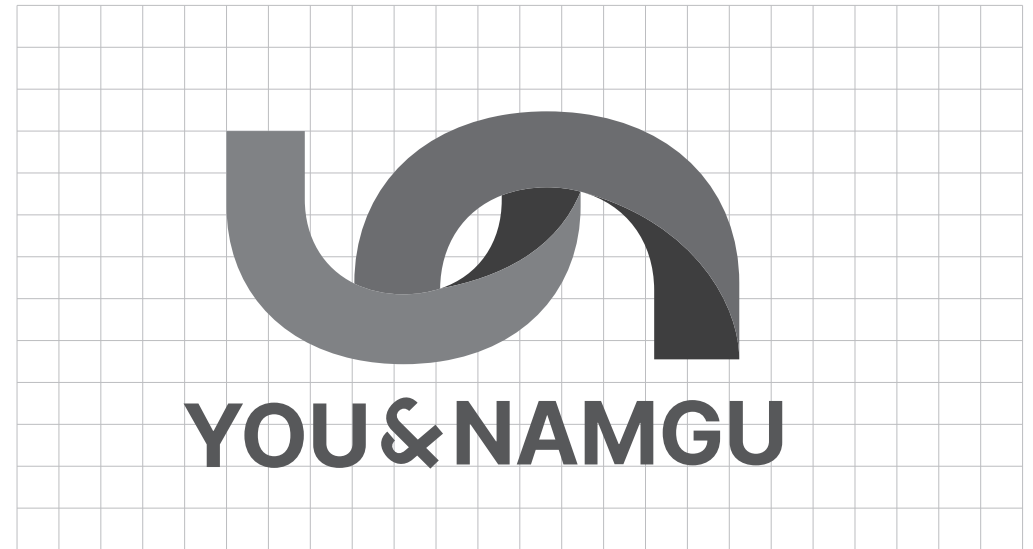
상하조합 단색활용

17

시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

SOLID COLOR

GRAY COLOR



■ C12 / M97 / Y44 ■ C65 / M100 / Y33 / K33 ■ C80 / M80 / K10 ■ C100 / M100 / Y30 / K30

■ K60 ■ K90 ■ K70 ■ K90

CIGNATURE SYSTEM

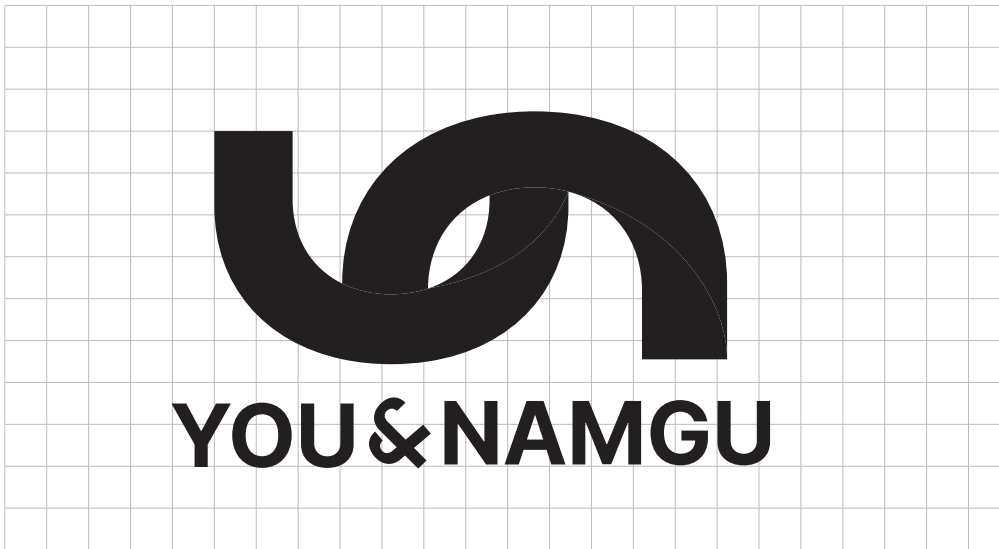
상하조합 단색활용

18

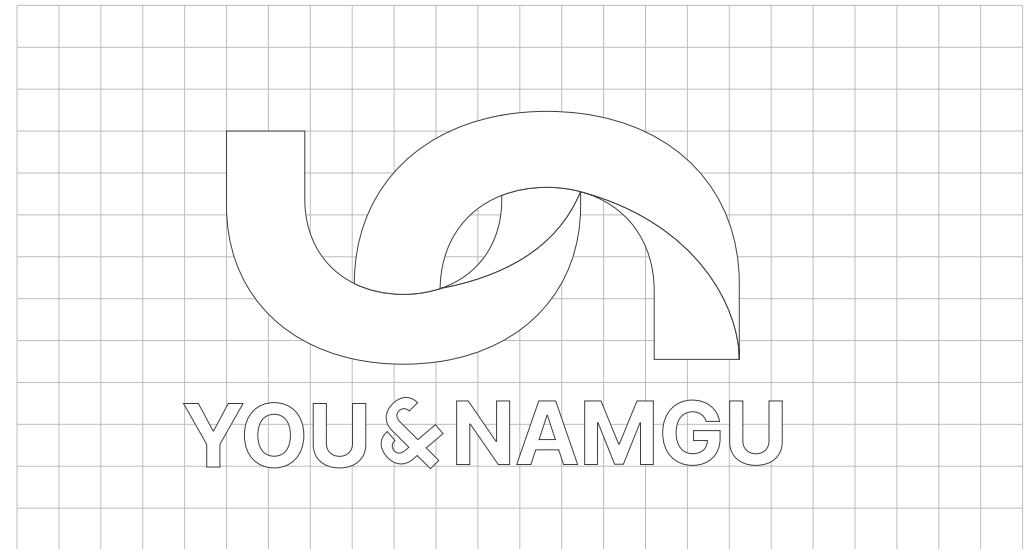
시그니처는 심벌과 로고를 일정한 기준에 따라 조합한 것으로 각 기능이나 용도에 맞게 체계적이고 효과적으로 사용할 수 있도록 개발하였다.
시그니처의 크기, 비례, 색상 등을 임의로 변경하여서는 안되며, 시그니처 활용시에는 매뉴얼에 제시된 그리드 시스템의 비례를 확인하여 사용하여야 한다.

BLACK COLOR

WHITE COLOR



■ BLACK(COM0YOK100)



□ WHITE(COM0YOK0)