

■ ‘건강한 우암 마을 만들기’ 프로젝트 3년차

우암동을 바꾸는
작지만 의미있는 움직임

낙후되고 소외된 마을이란 꼬리표를 단 우암동. 이런 부정적 이미지를 주민 스스로가 바꾸는 조용하면서 의미있는 마을개선 프로젝트인 ‘건강한 우암 마을 만들기’가 자리를 잡아가고 있다. 올해로 3년차를 맞았다. 지난 16일 남구종합사회복지관에서 우암동 주민들이 참석한 가운데 2014 사업실적보고서를 가졌다.

‘주민이 건강해지면 마을도 건강해진다’는 개념을 바탕으로 주민과 마을의 건강에 영향을 주는 여러 요인들을 장기적으로 개선해나가는 주민주도형 사업이다. 사업의 목적이자 주제는 우암동 주민이고 남구보건소, 남구종합사회복지관, 우암동 주민센터가 협력자로 나섰다.

지난 2012년 부산시 건강도시 공모

사업으로 선정된 ‘건강한 우암 마을 만들기’는 주민 건강, 마을환경 개선, 소통이라는 큰 모토 아래 다양한 부대사업을 진행해 왔다.

우선 마을협의체, 사업관계자 및 주민조직 간담회 등을 수시로 열어 마을소식을 공유하고 사업을 구상하는 등 공동체 강화에 주력했다. 또 마을 코디네이터를 고용해 활동을 중개하는 등 사업의 기본틀을 다진 데 이어 주부의 자격, 행복관만남, 청소년봉사단체 도란이, 힐링워킹 걷기동아리, 마을신문 골목이야기 발행 같은 세대별로 주민조직을 꾸려 활기찬 마을 조성을 위한 다양한 활동을 펼쳤다. 마을신문 ‘골목이야기’에서 주민기자로 활동하는 김인곤씨는 “6.25 전쟁 이후 우암동은 크게 달라진 게 없어 마치 도심 속



건강한 우암동만들기 사업이 어느덧 3년째 접어들었다. 주민들의 자발적인 참여로 우암동이 조용히 건강해지고 있다. 사진은 청소년 자원봉사단 ‘도란이’가 우암동에서 작업한 벽화그림.

섬처럼 고립되어 있다”며 “주민들끼리라도 마음을 열고 소통했으면 신, 리기, 마을정소, 길고양이 중성화 같은 마을환경 개선 사업도 꾸준히 식을 전하는 골목이야기는 분기별 4000부를 발행해 무료 배포한다.

이밖에 레크랜스, 어르신 건강댄스, 주민자치대학 같은 주민교육 및 건강증진 프로그램을 통해 올 한해

에만 연인원 4800명의 주민 참여를 유도했다. 이밖에 벤치 동네벽화 그리기, 마을정소, 길고양이 중성화 같은 마을환경 개선 사업도 꾸준히 전개해 우암동 환경 정비에 많은 기여를 했다는 평가를 받고 있다.

전통한 남구보건소장은 “단기간에 마을을 바꿔놓을 수는 없어도 작은 노력들이 쌓이면 우암동도 꼭 달라

질 것”이라고 했다. 한편 남구는 지난 10월 28일~11월 7일간 우암동 주민들을 대상으로 2차 우암동지역건강조사를 실시해 내년 초에 결과를 발표할 예정이다. ‘건강한 우암 마을 만들기’가 그동안 우암동에 어떤 변화를 가져다 줬는지 기대를 모으고 있다.

제8회 오륙도문학상에 최만조 시인

오륙도문학 22호 출간… 신인상에 안상균 씨

아동문학가 최만조 시인이 제8회 오륙도문학 대상을 받았다. 신인상의 영예는 안상균 씨에게 돌아갔다. 부산남구문인협회(회장 김달현) 주최로 오륙도문학 제22호 출간기념회 및 문학상 시상식이 지난 11일 남구청 5층 대회의실에서 열렸다.

대상을 받은 최만조 시인의 동시집 ‘고향에 피는 진달래’는 뛰어난 시적 묘사와 대상을 향한 따뜻하고 참신한 시선이 돋보인다. 어린이부터 어른까지 누구나 쉽게 접근할 수 있는 시를 빚어 심사위원 전원 합의로 문학상에 결정됐다.

동시조로 등단한 이래 평생을 아동문학에 바쳐온 최 시인은 해강 아동문학상, 한국 동시문학상, 실상문학상, 영남 아동문학상을 받는 등 동시 분야에 많은 자취를 남겨 왔다. 시인은 “팔순을 바라보는 인생



제8회 오륙도문학상을 받은 최만조 시인(오른쪽)과 신인상을 받은 안상균씨.

후반기에 인생 끝까지 문학 활동에 전념하라는 격려로 받아들이다”고 수상 소감을 밝혔다. 시 ‘고향’ ‘오늘’ ‘달빛’으로 제10회 오륙도문학 신인상을 받은 안상균 씨는 사향(思香)의식과 현실성이 시 속에 적절히 스며 있고 따뜻한 마음이 표출되었다는 심사평을 얻었다.

부산남구문화원 제27기 문화강좌 프로그램

● 운영기간 : 2015년1월5일(월)~3월27일(금) → 토·일요일 및 공휴일 제외
● 수강료 (3개월) : 연회원 40,000원, 비회원 60,000원, 초등학교생 50,000원
● 연회원 가입은 언제나 가능하나 연회비 50,000원을 납부해야 하며, 가입한 날로부터 1년간 적용
● 개강일 이후 환불처리 되지 않습니다. (2015.1.5. 이후) 문의 : 607-6359, 624-1333

강좌종류	강좌명	강사명	강의시간	점원	강의실	주비사항
한국문학(초급)	한글문법	김지인	월 수 13:30~14:30	25명	대강의실	비선
	한국문학(중급)	김지인	월 수 14:30~15:30	25명	대강의실	비선
	한국문학(고급)	김지인	월 수 15:30~16:30	25명	대강의실	비선
전통문화	가야금교실	양태숙	수 10:00~11:00	20명	대강의실	가야금대여비 월10,000원
	기초한문서예	박재광	금 13:00~15:00	15명	제2강의실	도구비(붓, 먹, 종이) 별도
	사군자·문인화	박재광	금 15:00~17:00	15명	제2강의실	도구비(붓, 먹, 종이) 별도
생활문화	미술스피치와 시낭송	김달현	화 14:00~16:00	15명	제1강의실	프린트
	한국화(통원화)	구영근	목 10:00~12:00	15명	제2강의실	재료비 별도
	수채화교실(A반)	김달현	목 10:00~12:00	15명	제1강의실	재료비 별도
스포츠	수채화교실(B반)	김달현	금 10:00~12:00	15명	제2강의실	재료비 별도
	댄스스포츠(연구)	남우선	월 09:30~10:20	25명	대강의실	
	댄스스포츠(고급)	남우선	월 10:20~11:10	25명	대강의실	
스포츠	댄스스포츠(중급)	남우선	월 11:10~12:00	25명	대강의실	
	댄스스포츠(초급)	남우선	월 12:00~12:50	25명	대강의실	
	사자교실(중급)	주철민	목 10:00~12:00	15명	제2강의실	디지털카메라
스포츠	사자교실(초급)	주철민	금 10:00~12:00	15명	제2강의실	디지털카메라
	태권도	이정환	목 11:00~12:00	25명	대강의실	실내화
	태권도	이정환	금 12:00~13:00	25명	대강의실	실내화
스포츠	수조개	유연준	월 11:30~13:00	15명	제2강의실	재료비 별도
	통기타(초급)	황승환	화 13:30~15:30	30명	대강의실	통기타, 발도 지참
	통기타(중급)	황승환	목 15:30~17:30	15명	대강의실	통기타, 발도 지참
스포츠	통기타(고급)	황승환	목 15:30~17:30	15명	대강의실	통기타, 발도 지참
	우쿨렐레교실(초급)	황기현	목 15:10~17:10	15명	제2강의실	악기 별도 지참
	우쿨렐레교실(중급)	황기현	목 13:00~15:00	15명	제2강의실	악기 별도 지참
스포츠	통기타(연구)	안승원	월 20:00~21:00	30명	대강의실	악기별 별도
	하모니카교실(초급)	유환영	수 15:10~16:40	15명	제2강의실	악기별 별도
	하모니카교실(중급)	이관숙	수 10:00~11:30	15명	제2강의실	악기별 별도
스포츠	하모니카교실(고급)	이관숙	수 12:00~13:00	15명	제2강의실	악기별 별도
	영어교실(생활회화)	김재현	화 13:00~14:00	20명	제2강의실	교재비 별도
	영어교실(중급회화)	김재현	화 14:00~15:00	20명	제2강의실	교재비 별도
영어강좌	영어교실(초급)	김지현	화 09:30~11:30	20명	제2강의실	교재비 별도
	영어교실(중급)	이은희	화 15:00~17:00	20명	제2강의실	교재비 별도
	영어교실(고급)	이은희	화 15:00~17:00	20명	제2강의실	교재비 별도
초등학교	초등영어사(국사)	김재현	화 16:00~18:00	15명	제2강의실	교재·한국사편지/웅진출판사(지체장애는 별도)

※ 모집인원이 일정수준 미달시 폐강될 수 있습니다
※ 강좌의 시간 및 요일은 사정상 변경될 수 있습니다

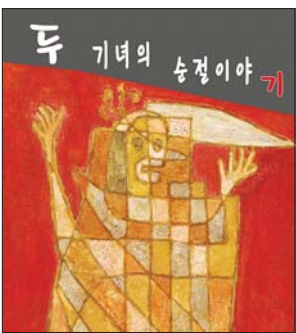
동절기 에너지사용 제한 주요 내용

■ 시행기간 : '14.12.22(월)~'15.2.28(토) (10주간)
* 계도기간 : '14.12.22(월)~12.28(일)
문 열고 난방 영업 금지, 난방온도 제한(공공은 의무, 민간은 권고), 심야시간 옥외광고물 소등(공공) 등을 실시
* 과태료 부과 : '14.12.29(월)부터 적용

이기대 이야기 연극무대 오른다

오륙도문화예술연구회 주관… 27~29일 무료 관람

임진왜란 당시 일본 적장을 안고 이기대 앞바다에 몸을 던진 두 기생의 이야기가 연극 무대에 오른다. 이번 연극은 오륙도문화예술연구회(회장 하인상)가 남구의 문화원형을 찾아 이를 다양한 문화콘텐츠로 개발하는 첫 사업으로 지난달 발간한 소설 '이기대'를 각색했다. 연극은 두 기생 남이와 경아가 임란에 휘말리며 죽음을 선택할 수밖에 없는 허탈함의 고뇌를 서사적으로 풀어낸다. 특히 무혼군(바다에서 빠져죽은 영혼의 넋을 위무해 저승으로 보내는 곳)의 형식을 가미해 눈길을 끈다. 새벽극단 등에서 30년 가까이 배우로 활동하며 도래미소극장과 헬트 극단 대표를 역임한 이환씨가 연출을 맡아 현재와 과거를 오가는 등 극의 빠른 전개로 관객 몰입도를 올렸다. 특히 용호동 주민들이 조언 등으로 연극에 직접 참여한다.



오륙도문화예술연구회 하인상 회장은 “눈개에 비견되는 이기대의 두 기생에 관한 충절이 여태 단편적으로만 전해져 이를 재조명하기 위해 연극으로 올리게 됐다”고 말했다.

오는 27~28일 오후 4시 경성대 인근 하늘바람소극장, 29일 오전 10시 용호종합사회복지관 2층 대강당에서 공연되고 무료 입장이다.

☎622-4075

남구청년회장 이성욱씨 선출

신임 남부소방서장 이기욱 씨



(사)부산광역시 남구청년연합회 제28대 신임 회장에 이성욱(46)씨가 선출됐다. 대연6동 청년회에서 꾸준히 활동한 이 신임회장은 “회원배가 캠페인을 적극적으로 벌여 전체 청년회를 활성화시키겠다”고 다짐했다.



남부소방서장에 이기욱(48) 전 소방안전본부 소방감사담당관이 지난달 17일 임명됐다. 1993년 소방간부후보 7기로 소방공무원 생활을 시작한 이 서장은 부산 내성과, 해양대 항해학과, 부산대 행정대학원을 졸업했다.

오케스트라 전용 연습공간 ‘필그림 콘서트홀’ 개관

대연동 김스불링장 3층 하우스 콘서트도 가능

“무대에 오르기 전의 연습 음악은 음악이 아니라 소음에 가깝습니다. 그런 면에서 오케스트라 연습 공간으로 최적의 장소입니다.”

지난달 남구 대연포츠센터(김스불링장) 3층에 오케스트라 전용 연습 공간인 필그림 콘서트홀이 문을 열었다. 필그림 콘서트홀 전용 연습 공간은 우연히 술집 폐업으로 3년 가까이 비워둔 이곳을 보고 무릎을 쳤다. 아래연 불링장, 위층연 골프연습장이 영업하고 있어 ‘강렬한 소음’을 만들 수밖에 없는 교향악단에게는 해방구 같은 장소였기 때문이다.

복층 구조인 필그림 콘서트홀은 140평 규모, 세련된 인테리어로 마치 외국의 연회장을 연상시킨다. 뛰어난 음향시설과 50~100개의 객석을 놓을 수 있어 소규모 하우스 콘서트도 가능하다. 사실 오케스트라 연습장으로 국내에서 보기 드물게 잘 꾸며져 있다. 현재 이 곳에서 음대 재학생 및 졸업 후 마땅한 진로를 찾지 못한 실력과 단련들로 구성된 필그림 심포니 오케스트라의 전용 연습장으로 활용하고 있다. 또 난치병 어린이들을 돕는 민



대연동 김스불링장 3층에 문을 연 필그림 콘서트홀에서 지난 14일 지휘자 금남새씨가 U.K.O. 자선 음악회를 위해 교향악단과 연습을 하고 있다.

간자선오케스트라인 U.K.O. (United Korean Orchestra)유니타이트 코리아나 오케스트라와 다문화청소년으로 구성된 드림위더스 오케스트라에게도 연습실을 개방하고 있다. 부산시립교향악단의 탐나리 수석연주자이기도 한 전 대표는 필그림 콘서트홀을 아마추어 음악인들이 편하게 모여 음악으로 교감을 나누는 소통의 장소로 발전시킬 방침이다. 그 일환으로 결혼 등으로 음악을 중도에 포기한 여성 음악인을 위한 ‘레이더스 오케스트라(가정)’을 결성할 계획을 갖고 단련을 모집하고 있다. ☎010-7309-8069, 010-2380-0115

※ 필그림콘서트홀 단원 모집

■필그림레이디스오케스트라 : 클래식 악기 연주자 가능한 여성들을 위한 오케스트라
■필그림아카데미오케스트라 : 부산·경남 소재 대학 재학 중인 대학생 오케스트라
■청소년 오케스트라 : 유니타이트 코리아나 유스 오케스트라로 매주 일요일 오후 4시 연습
■부산청소년오케스트라 : 매주 토요일 오후 2시 30분
* 단원에겐 우수 단원 무료 협연과 재능기부를 통한 사회봉사 시간 인정

모든 어린이 통학차량
내년부터 신고 의무화

개정된 도로교통법 시행에 따라 2015년 1월 29일부터 모든 어린이 통학차량 신고가 의무화됩니다(미신고시 500만원 이하 과태료). 단 학생통학용 마을버스는 제외.

신일 이불 솜공장

■현솜을 틀어서 새솜으로 만들어 드립니다.
■숙련된 전문가가 직접 이불 깎매 드립니다.
■**훈수이불**,침대카바,애기이불 있습니다.
■100%목화솜,명주솜,배개솜 있습니다.

☞ 위치 : 남구 동명로 146-47 (용호동)
☎ 051)626-3558
☎ 010-3831-2457

장어의 효능

1. 기력을 회복하고 정력 향상
2. 여성의 피부미용과 체력보강
3. 여성의 산후회복 및 골다공증
4. 여성의 노화방지 및 성인병 예방
5. 어린이 허약체질개선 및 두뇌발달
6. 콜레스테롤을 제거하여 동맥경화 예방

세계적 보양식 **바다장어** 웃골

☎ 625-0123 (롯데시장 대연5동 새마을금고 옆)
100% 국내 자연산 장어탕정식 / 장어전골 / 장어구이 (단체·예약 손님 한정)

고품격 장례문화! “편안히 모시겠습니다. 내부모 형제처럼...”

배도성

■BHS 수영한서병원 장례식장
부산광역시 수영구 수영로 615 (광안동) T.(051)751-1860~1

■BHS 동래한서병원 장례식장
(구 동래백병원) 부산광역시 금정구 중영로 1721 (부곡동) T.(051)582-1041(인) 884(화)

■DEM 동의의료원 장례식장
부산광역시 부산진구 영장로62 (영장2동 산45-1) T.(051)866-3757 / 850-8577

기장병원 장례식장 T.(051)724-1024

남구라이온스클럽

참다운 봉사 함께하는 즐거움

부산시 수영구 남천동로104(남천2동) 국민은행 3층
전화번호 : 051-622-6334 팩스 : 051-622-2694

지역최고경영자와 함께 봉사할 회원을 모집합니다.

고객님이 주신 사랑 최고의 서비스로 보답하겠습니다

전기에너지 절약 실천으로—
우리집 가족 건강도 지키고
대한민국 에너지 효율성도 지키세요!

KEPCO 한국전력 남부산지사
국번없이 123 (핸드폰 051-123)